

1. Padomā un atbildi!

Kāpēc nedrīkst fotografēt cilvēkus bez viņu piekrišanas?


Vai tev ir gadījies, ka safotografē daudz bilžu, bet nesaproti, kāpēc to visu fotografēji, bildes nav interesanti skatīties un tu tās izdzēs?


Vai tev patīk skatīties fotogrāfijas?

Vai tu vai tava ģimene veido fotoalbumus?

Vai fotogrāfiju izvietošana un pārsūtīšana citiem arī ir jāsaskaņo?

2. Apskati sarakstu, kāpēc cilvēki fotografē! Papildini to ar vēl trim punktiem!

 Lai iemūžinātu svarīgus dzīves brīžus un notikumus.

 Lai nosūtītu otram to, ko redzam šobrīd, ko jūtam, par ko priecājamies.

 Lai parādītu to, ko nevar izstāstīt, aprakstīt vārdiem.

3. Ja redzi pie ieejas pasākumā šādu informatīvo plāksni, ko tā nozīmē? Kā tev jārikojas, ja nepiekrīti fotografēšanai vai filmēšanai?



**PASĀKUMS VAR
TIKT FOTOGRAFĒTS
UN FILMĒTS**



4. Izveidojiet fotostāstu “Viena diena mūsu klasē” vai “Skola mūsu acīm”. Sadaliet lomas: fotogrāfi, redaktori (izvēlas fotogrāfijas), parakstu veidotāji, noformētāji u. c.